



SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ
MÜZİK VE SAHNE SANATLARI BÖLÜMÜ
DUYSAL (SES) TASARIMI ANABİLİM DALI
HAFTALIK DERS PROGRAMI
(2016-2017 Eğitim-Öğretim Yılı Güz Yarıyılı)

(Tabloda dersin kodu, adı, grup no ve Dersi veren Öğretim Elemanı ismi belirtilmelidir.)

GÜN	SAAT	1. YIL 1. YARIYIL	2.YIL 3. YARIYIL	3. YIL 5. YARIYIL	4. YIL 7. YARIYIL	
P A Z A R T E S İ	08.00-08.50					
	09.00-09.50		TDB 1031 TÜRKÇE 1 (2-0) Ok. Serpil BAYTAŞ Grup 44		DTP4531 Dünya Müzik Kültürleri Gr. 1 Doç. Dr. Alper MARAL	
	10.00-10.50					
	11.00-11.50	Temel Tasarım 1 BSP 1101 Gr:5 Doç. Dr. Alper MARAL	MTP2161 Yardımcı Piyano 2 Gr.2Yrd. Doç. Dr. Ebru AYATA	DTP3861 Mesleki İngilizce 2 Öğr. Gör. Ayhan DOĞANÇ (B-1057)		
	12.00-12.50		Gr.4 Öğr. Gör. Bakyt MOMUNKULOV	ILT3251 Dairesel Ritim Analizleri Öğr. Gör. Ömer OPULIN		
	13.00-13.50				DTP3841 Bilgisayar Ortamında Müzik Yazılımı Gr.1 Öğr. Gör. Kaveh BAHÇEBAN	DTP4831Form Bilgisi 3 Gr.1 Doç.Evrin DEMİREL (B-1054) Gr. 2 Yrd. Doç. Aslıhan ERUZUN ÖZEL
	14.00-14.50					
	15.00-15.50					
	16.00-16.50					
	17.00-17.50			DTP2672 Elektroakustik Kompozisyon Gr.1 Doç. Dr. Alper MARAL	DTP3511 Çalgı ve Ses için Kompozisyon Gr.1 Öğr. Gör. Uğur GÜLBAHARLI Gr.2 Öğr. Gör. Kaveh BAHÇEBAN	DTP4691 Uygulamalı Makam Analizi 1 Gr. 1 Öğr. Gör. Özer ÖZEL
	18.00-18.50					
	19.00-19.50	DTP1511 Kompozisyona Giriş Gr.2 Öğr. Gör. Uğur GÜLBAHARLI		DTP3561 Müzik Yazısı Yöntemleri Gr.1 Doç. Dr. Alper MARAL		
20.00-20.50						
S A L I	08.00-08.50		DTP2861 Kontrpuana Giriş Gr.1 Doç. Dr. Koray SAZLI		DTP4531 Dünya Müzik Kültürleri Gr. 1 Doç. Dr. Alper MARAL	
	09.00-09.50	SYP1611 Uygurluk ve Sanat Tarihi 1 Gr:1 Yrd. Doç. Dr. Emine ÖNEL KURT	DTP2872 İleri Kontrpuan Gr.1 Doç. Dr. Koray SAZLI	MDB 2051 İNGİLİZC E OKUMA VE KONUŞM A (2-0) (Seç.1) (Grup 16, 17)	DTP3521 Mastering Gr.1 Doç. Dr. Arda EDEN	MTP4151 Müzik Tarihi Ulusal Yrd. Doç. Aslıhan ERUZUN ÖZEL (1058)
	10.00-10.50					
	11.00-11.50	DTP1511 Kompozisyo na Giriş Gr.1 Doç. Dr. Koray SAZLI	DTP1531 Müzikolojiye Giriş Gr. 1 Doç. Dr. Evren KUTLAY	MDB 2051 İNGİLİZCE OKUMA VE KONUŞMA (2-0) (Seç.1) (Grup 18, 19)	DTP3801 Solfej 5 Öğr. Gr.1 Gör. Uğur GÜLBAHARLI (B-1058) Gr.2 Öğr. Gör. Özer ÖZEL (B-1057)	DTP4811 Armoni 5 Gr1. Prof. Dr. Turan SAGER (B-1059)
	12.00-12.50	Gr.3 Öğr. Gör. Kaveh BAHÇEBAN Gr. 4 Doç. Evrin DEMİREL				
	13.00-13.50	MTP1151 Müzik Tarihi Antik Yunan ve Rönesans Yrd. Doç. Dr. Gülçin ÖZKİŞİ (1058)		DTP2801 Solfej 3 Gr.1:Prof.Dr.Turan .SAGER (B-1058) Gr.2 Öğr. Gör. Uğur GÜLBAHARLI (B-1059) Gr.3 Öğr. Gör. Özer ÖZEL(1057)	MTP3161 Yardımcı Piyano 4 Gr.1 Doç. Dr.Evren KUTLAY Gr.2 Yrd. Doç. Dr. Ebru AYATA Gr.4 Öğr. Gör. Dr. Ceylan ÜNAL AKBULUT	DTP4821 Uzmanlık Alan Projesi Gr.2 Doç. Dr. Alper MARAL
	14.00-14.50					
	15.00-15.50	DTP1801 Solfej 1 Gr. 1 Öğr. Gör. Uğur GÜLBAHARLI (1059) Gr. 2 Yrd. Doç. Çiğdem ERKEN(1058)		MTP2151 Müzik Tarihi Klasik Yrd. Doç. Dr. Gülçin ÖZKİŞİ (B-1058)		
	16.00-16.50					

	17.00-17.50		DTP2511 Temel Biçimler için Kompozisyon Gr.1 Doç. Dr. Koray SAZLI Gr.2 Doç. Evrim DEMİREL Gr.3 Öğr. Gör. Kaveh BAHÇEBAN	DTP2521 Midi Sentezleyiciler ve Sentezleme Teknikleri Gr.1 Doç. Dr. Arda EDEN	DTP3561 Müzik Yazısı Yöntemleri Gr.1 Doç. Dr. Alper MARAL	
	18.00-18.50					
	19.00-19.50		DTP2821 Uzmanlık Alan Semineri 1 Gr.1 Doç. Dr. Alper MARAL			
	20.00-20.50					
	21.00-21.50					
Ç A R Ş A M B A	08.00-08.50		DTP2861 Kontrpuana Giriş Gr.1 Doç. Dr. Koray SAZLI			
	09.00-09.50	DTP1521 Ses Fiziği ve Akustiğe Giriş Doç. Dr. Kemal KARAOSMANOĞLU		DTP3821 Uzmanlık Alan Semineri 3 Gr.1 Doç. Dr. Koray SAZLI Gr.2 Yrd. Doç. Dr. Gülçin ÖZKİŞİ	DTP4821 Uzmanlık Alan Projesi Gr.3 Doç. Dr. Arda EDEN	
	10.00-10.50					
	11.00-11.50		MTP2171 Koro 1 Yrd. Doç. Çiğdem ERKEN (B-1035)	DTP3811 Armoni 3 Gr.1 Öğr. Gör. Kaveh BAHÇEBAN	DTP4821 Uzmanlık Alan Projesi Gr.1 Doç. Dr. Koray SAZLI	
	12.00-12.50					
	13.00-13.50	DTP1801 Solfej 1 Gr. 2 Yrd. Doç. Çiğdem ERKEN (1058)	DTP2811 Armoni 1 Gr.1 Prof. Dr. Turan SAĞER (B-1058) Gr.2. Öğr. Gör. Kaveh BAHÇEBAN (1059)		DTP4801 Solfej 7 Gr.1 Gör. Uğur GÜLBAHARLI (B-1058) Gr.2 Öğr. Gör. Özer ÖZEL(B-1057)	
	14.00-14.50					
	15.00-15.50		DTP2671 Ses Programlama Gr.1 Doç. Dr. Arda EDEN	MTP3231 Müzisyenler İçin Terminoloji 2Yrd. Doç. Dr. Gülçin ÖZKİŞİ (1058)	DTP4652 Müzik Fiziği Doç. Dr. Kemal KARAOSMANOĞLU	
	16.00-16.50					
	17.00-17.50				DTP3511 Çalgı ve Ses için Kompozisyon Gr.1 Öğr. Gör. Uğur GÜLBAHARLI Gr.2 Öğr. Gör. Kaveh BAHÇEBAN	DTP4821 Uzmanlık Alan Projesi Gr.3 Doç. Dr. Arda EDEN
	18.00-18.50					
	19.00-19.50					DTP4821 Uzmanlık Alan Projesi Gr.1 Doç. Dr. Koray SAZLI
	20.00-20.50					
	21.00-21.50	DTP1511 Kompozisyona Giriş Gr.2 Öğr. Gör. Uğur GÜLBAHARLI			DTP3811 Armoni 3 Gr.2 Öğr. Gör. Kaveh BAHÇEBAN*kompozisyon öğrencileri için	
22.00-22.50						
P E R Ş E M B E	08.00-08.50					DTP4642 Miksaj Analizi Doç. Dr. Arda EDEN
	09.00-09.50	DTP1511 Kompozisyona Giriş Gr.1 Doç. Dr. Koray SAZLI Gr.3 Öğr. Gör. Kaveh BAHÇEBAN Gr. 4 Doç. Evrim DEMİREL	DTP1531 Müzikolojiye Giriş Gr. 1 Doç. Dr. Evren KUTLAY	DTP2801 Solfej 3 Gr.1:Prof.Dr.Turan SAĞER (B-1058) Gr.2 Öğr. Gör. Uğur GÜLBAHARLI (B-1059) Gr.3 Öğr. Gör. Özer ÖZEL(1057)		
	10.00-10.50					
	11.00-11.50	DTP1801 Solfej 1 Gr. 1 Öğr. Gör. Uğur GÜLBAHARLI (1059)	MTP2161 Yardımcı Piyano 2 Gr.1 Doç. Dr. Evren KUTLAY Gr.3 Yrd. Doç. Çiğdem ERKEN	ATA 1031 ATATÜRK İLKELELERİ ve İNKILAP TARİHİ 1 (2-0) Grup 18 Ok. Mehmet BEŞİKÇİ	DTP4791 Müzikolojide Güncel Tartışmalar Doç. Dr. Alper MARAL	
	12.00-12.50					
13.00-13.50				DTP3801 Solfej 5 Öğr. Gr.1 Gör. Uğur GÜLBAHARLI (B-1058) Gr.2 Öğr. Gör. Özer ÖZEL		
14.00-14.50						

	15.00-15.50		DTP2511 Temel Biçimler için Kompozisyon Gr.1 Doç. Dr. Koray SAZLI Gr.3 Öğr. Gör. Kaveh BAHÇEBAN	DTP2521 Midi Sentezleyiciler ve Sentezleme Teknikleri Gr.1 Doç. Dr. Arda EDEN	DTP3831Form Bilgisi 1 Gr.1 Doç. Evrim DEMİREL (B-1054)	DTP4801 Solfej 7 Gr.1 Gör. Uğur GÜLBAHARLI (B-1058) Gr.2 Öğr. Gör. Özer ÖZEL(B-1057)	
	16.00-16.50						
	17.00-17.50		DTP2511 Temel Biçimler için Kompozisyon Gr. 2 Doç. Evrim DEMİREL		DTP3521 Mastering Gr.1 Doç. Dr. Arda EDEN		
	18.00-18.50						
	19.00-19.50						
C U M A	08.00-08.50					DTP4521 Etkileşimli Elektronik Müzik Tasarımı Doç. Dr. Arda EDEN	
	09.00-09.50	MDB 1051 İNGİLİZCE -1 (3-0) Grup 11, 12			MTP3151 Müzik Tarihi 1900-1950 Arası Yrd. Doç. Dr. Gülçin ÖZKİŞİ(1058)	DTP4841 Türk Müziği Usulleri 1 Öğr. Gör. Levent KAYA	
	10.00-10.50						
	11.00-11.50						
	12.00-12.50						
	13.00-13.50						
	14.00-14.50	DTP1521 Ses Fiziği ve Akustiğe Giriş Doç. Dr. Kemal KARAOSMANOĞLU	DTP2751 Toplumsal Cinsiyet ve Müzik Gr.1 Yrd. Doç. Dr. Gülçin ÖZKİŞİ	MTP3161 Yardımcı Piyano 4 Gr.3 Yrd. Doç. Çiğdem ERKEN Gr.5 Öğr. Gör. Bakyt MOMUNKULOV	MTP4251 Halk Müziği Bilgileri 1 Yrd. Doç. Ashhan ERUZUN ÖZEL(Öğr. Gör. Evren Hacıoğlu)		
	15.00-15.50						
	16.00-16.50					DTP4521 Etkileşimli Elektronik Müzik Tasarımı Doç. Dr. Arda EDEN	
	17.00-17.50						
18.00-18.50							
19.00-19.50							
C U M A R T E S İ	08.00-08.50					DTP4000 Bitirme Çalışması Gr.1 Öğr. Gör. Uğur GÜLBAHARLI Gr.2 Öğr. Gör. Kaveh BAHÇEBAN Gr. 3 Doç. Dr. Arda EDEN Gr. 4 Doç. Dr. Alper MARAL Gr.5 Yrd. Doç. Dr. Gülçin ÖZKİŞİ	
	09.00-09.50						
	10.00-10.50						
	11.00-11.50						
	12.00-12.50						
	13.00-13.50						
	14.00-14.50						
	15.00-15.50						
	16.00-16.50						
	17.00-17.50						
18.00-18.50							
19.00-19.50							